

CORVI-MORA

PIERPAOLO CAMPANINI

Born in Cento (Ferrara), 1964
Lives in Cento

Solo Exhibitions

- | | |
|------|--|
| 2016 | Kaufmann Repetto, Milano |
| 2013 | Kaufmann Repetto, New York |
| 2012 | Corvi-Mora, London |
| 2009 | Francesca Kaufmann, Milano |
| 2008 | “Residenza d’Artista”, Museo Carlo Zauli, Faenza Ra
Blum & Poe, Los Angeles |
| 2007 | Corvi-Mora, London |
| 2006 | Salon 94, New York |
| 2005 | Francesca Kaufmann, Milano |
| 2004 | “Spazio Aperto”, Galleria d’Arte Moderna, Bologna (cat) |
| 2002 | Francesca Kaufmann, Milano
Corvi-Mora, London |
| 1999 | Galleria Claudia Gian Ferrari, Milano |
| 1998 | “Gioia”, Comune di Pieve di Cento, Bologna (cat) |
| 1997 | Associazione Culturale Betta Frigieri, Sassuolo, Modena
Galleria Graffio, Bologna |
| 1995 | Depot Hip-Hop Gallery, Bologna |

Selected Group Exhibitions

- | | |
|------|---|
| 2020 | “Vent’anni – Twenty Years”, 20th Anniversary Exhibition, Kaufmann Repetto, Milan
“Filigrana”, Palazzo Vizzani, Bologna |
| 2016 | “A Weed is a Plant out of Place”, Lismore Castle Arts, Lismore
“Atelier Pozzati”, Autostazione, Bologna |
| 2015 | “Ogetti su Piano”, Kaufman Repetto, Milan |
| 2013 | “Gen X”, Museo San Francesco Galleria D’Arte Moderna e Contemporanea, San
Marino (cat)
“The Inevitable Figuration: A Scene of Painting Today”, Luigi Pecci Centre for
Contemporary Art, Prato (cat)
“I grandi grigi”, CAR drde, Bologna |
| 2012 | “Faces”, Onassis Cultural Centre, Athens |

1a Kempsford Road, London, SE11 4NU

T: 020 7840 9111 F: 020 7840 9112

Twenty2 Limited trading as Corvi-Mora is a Limited Company incorporated in the
United Kingdom. Company Registration No 387 0439. VAT Registration No 744 29 38 15

CORVI-MORA

- “Silences Where Things Abandon Themselves”, MSU, Zagabria, Croatia
- 2011 “A Rock and a Hard Place”, 3th Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece
“Posso Errare, Ma Non Do Core: Passato Prossimo e Future Anteriore dell’Italia”, Galleria Comunale d’Arts Contempoanea di Monfalcone, Monfalcone, Italy
- 2010 “Impresa Pittura”, CICA, Castello Colonna di Genazzano, Rome
“This and That”, Corvi-Mora, London
- 2009 “Italics: Italian Art Between Tradition and Revolution 1968–2008”, Museum of Contemporary Art, Chicago
- 2008 “Transformational Grammars”, Francesca Kaufmann, Milano
“Pierpaolo Campanini, Carlo Mollino: Italics. Italian Art Between Tradition and Revolution, 1968–2008”, Palazzo Grassi, Venezia
- 2007 “Camera Con Vista Arte e Interni in Italia 1900–2000”, Palazzo Reale, Milan
“Apocalittici e Integrati: Utopia Nell’Arte Italiana di Oggi”, MAXXI, Museo Nazionale Delle Arti del XXI Secolo, Rome
- 2006 “Painting Codes”, Galleria Comunale d’Arte Contemporanea di Monfalcone (cat)
- 2005 “ETC.”, Le Consortium, Dijon
- 2004 “Pathways Through Young Italian Painting”, Villa Manin, Passariano (cat)
“Questi Fantasmi”, 1000 Eventi, Milano
“Bambini nel Tempo. L’infanzia e l’arte”, Palazzo Te, Mantova
- 2003 “Pathways Through Young Italian Painting”, Villa Manin, Passariano (cat)
“Questi Fantasmi”, 1000 Eventi, Milano
“Bambini nel Tempo. L’infanzia e l’arte”, Palazzo Te, Mantova
2002. “The Galleries Show: Contemporary Art in London”, The Royal Academy of Arts, London
“exIT”, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino (cat)
- 2001 “Figure del Novecento”, Ultime Generazioni Accademia di Belle Arti, Bologna
“Invasione Italiana”, Galleria d’Arte Contemporanea Montevergini, Syracuse
- 2000 “Futurama”, Museo Luigi Pecci, Prato
- 1999 “Figurazione e Defigurazione”, Galleria Civica, Bolzano
“Landscapes - Paesaggi Reali e Paesaggi Mentali”, Galleria Banchi Nuovi, Roma
“Art Beat”, Salara, Bologna
“Tendance”, Centre D’Art Contemporain, Meymac
Galleria Otto, Bologna
“In Uso”, Museo Michetti, Francavilla a Mare
- 1998 “Area”, Galleria Salvatore & Caroline Ala, Milano
“Sintetica”, Galleria In Arco, Torino
- 1997 “Aperto 97”, Flash Art Museum, Trevi
“Officina Italia”, Chiostro di San Domenico, Imola
- 1995 “Conoscere”, Via Farini, Milano

Selected Bibliography

- 2016 "A Weed is a Plant Out of Place at Lismore Castle Arts, Lismore", Mousse, 24 May
Ginevra Bria, "Campanini e Suarez Frimkess a Milano", Artribune, 29 April
Renato Barilli, "Fotografi e pittori mettono fiori nei loro sguardi e fanno la pace", L'Unità, 26 April
Francesca Bonazzoli "Da Pierpaolo Campanini alla «scandalosa» Sarah Lucas", Il Corriere Della Sera, 8 April
- 2013 "Gen X", Museo San Francesco Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea, San Marino (cat)
"I grandi grigi. Bologna's painting school at CAR drde", Droste Effect, June 12 Marco Bazzini and Davide Ferri, "La Figurazione Inevitabile: Una Scena Della Pittura Oggi", Luigi Pecci Centre for Contemporary Art, Prato (cat)
- 2009 Sonia Campagnola, "Palazzo Grassi", Frieze, April 1
- 2007 Gemma de Cruz, "Pierpaolo Campanini", BBC, January 25
2006. "Painting Codes", Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, pp.72-75
Massimiliano Gioni, "On the Ground Milan", Artforum, December
Guido Molinare, "Pierpaolo Campanini - Il Terremoto Dell'Oggetto", Flash Art, September
Joshua Mack, "Carlo Mollino and Pierpaolo Campanini", Modern Painters, June
- 2005 Mariuccia Casadio, "Rebound", Vogue Italia, September
Maria Perosino, "Pierpaolo Campanini", Work, Summer
- 2004 "Pierpaolo Campanini", Milano Finanza, December/January
Angela Vettese, "Villa Manin Punta Sull' Arte Contemporanea", Il Sole 24 Ore, September
Alberto Fiz, Milano Finanza, June
"I Dipinti Fluttuanti di Campanini", Carnet Arte, June
Marinella Paderni, "Pierpaolo Campanini", Tema Celeste, May/June
"Pierpaolo Campanini alla GAM", Flash Art, February/March
"Emilia Romagna", Flash Art, February/March
Exibart on paper, February/March
- 2003 Massimiliano Gioni, Interview in the Exhibition Catalogue, Premio: Furla per l'Arte
R. Barilli, Unità, March 30
Lo Donna, March
Chiara Bertola, "FAME, Leggi in Inglese, Read in Italian", Post Media Books, pp.42-45, 64-69, 100
2002. "Il Nuovo Centro Della Fondazione Sandretto. Una Casa per L' Arte Giovane", Torino Sette, September
Massimiliano Tonelli, "Spazio ai Giovani da Est a Ovest", Campus Web, September
Sabrina Spada, "Exit. Le Geografie Della Nuova Creatività", Arte, September
Guido Molinari, "Pierpaolo Campanini", Flash Art Italia, April-May, p.105
Francesca Bonazzoli, "Le Ossessioni di Campanini", Corriere Della Sera, May 26
- 2001 Pierpaolo Campanini, "Giochi Nel Vuoto", Tema Celeste, Issue 83, pp.82-83